ПРИХІД

Р.Ваґнер, Вступ до опери «Лоенґрін»

ВАКХАНАЛІЯ

Р.Ваґнер, Вакханалія з опери «Тангойзер»

ІСТИНА ЛЮБОВІ

А.Хачатурян, Адажіо з балету «Спартак»

МАЯТНИК ЖИТТЯ

Б.Лятошинський, Симфонія №3, 2-а частина

МАРШ МАРНОСЛАВСТВА

Г.Берліоз, Фантастична симфонія, 4-а частина

ТЕМРЯВА

С.Прокоф'єв, Інтерлюдія з балету «Ромео і Джульєтта»

ІНВАЗІЯ І КАТАКЛІЗМ

Д.Шостакович, Симфонія №3, 3-а частина

КАЯТТЯ І МОЛИТВА

С.Барбер, Адажіо зі струнного квартету №3

ПРОЩАННЯ
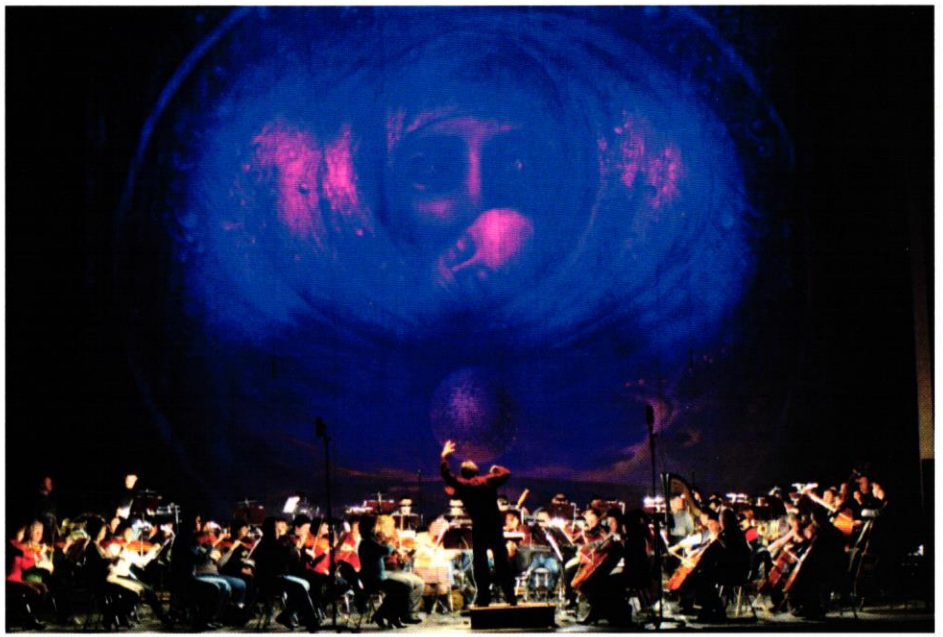
С.Прокоф'єв, Епілог з балету «Ромео і Джульєтта»

ДОБРИЙ СОН ЗЕМЛІ

О.Респігі, Симфонічна поема «Пінії Риму», 3-а частина

ДОРОГА

О.Респігі, Симфонічна поема «Пінії Риму», 4-а частина



ГАРМОНІЯ СФЕР

Монтреаль
28-01-2012

Наукове Товариство ім. Шевченка у Канаді
Український Музей імені Патріарха Йосифа Сліпого

Автор проекту: диригент Львівської Опери, Мирон Юстович, у нас в гостях

L'ARRIVÉE

R. Wagner, Introduction à l'opéra «Lohengrin»

L'ORGIE

R. Wagner, Bacchanales de l'opéra «Tannhäuser»

L'AMOUR VÉRITABLE

A. Khachaturian, Adagio du ballet «Spartak» (Spartacus)

LE PENDULE DE LA VIE

B. Lyatoshynsky, Symphonie n ° 2, partie 2

LA MARCHE VANITEUSE

H. Berlioz, Symphonie fantastique, partie 4

L'OBSCURITÉ

S. Prokofiev, Interlude du ballet «Roméo et Juliette»

L'INVASION ET LA CATASTROPHE

D. Chostakovitch, Symphonie n ° 3, partie 3

LA PÉNITENCE ET LA PRIÈRE

S. Barber, Adagio de la Quatet cordes n ° 3

L'ADIEU
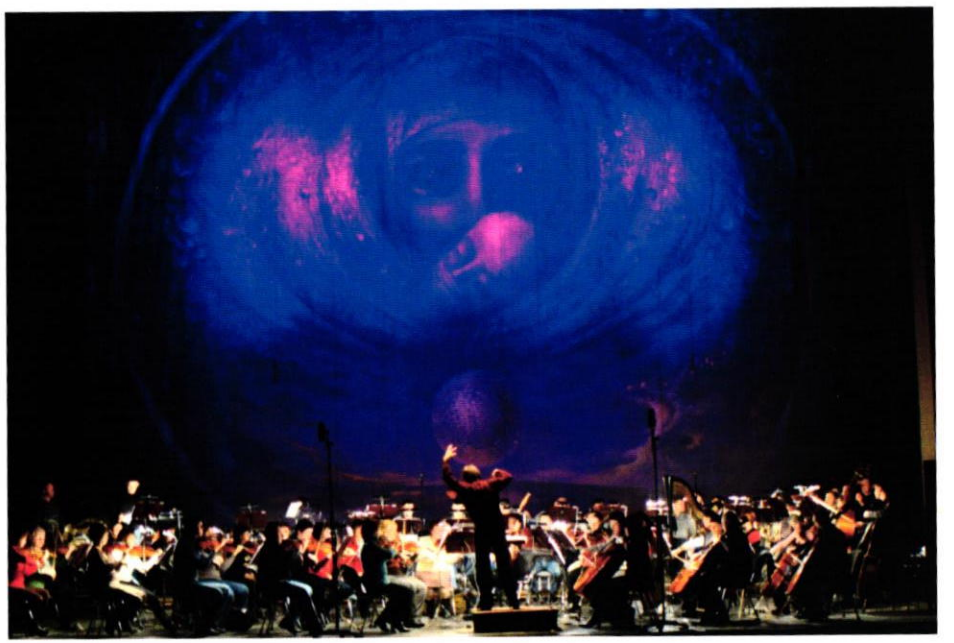
S. Prokofiev, Epilogue du ballet «Roméo et Juliette»

LE BEAU RÊVE DE LA TERRE

O. Respighi, poème symphonique «I Pini di Roma», partie 3

LE CHEMIN

O. Respighi, poème symphonique «I Pini di Roma», partie 4



L'HARMONIE DES SPHÈRES

Montréal
28-01-2012

La Société Scientifique Shevchenko au Canada
Le Musée Ukrainien Patriarche Joseph Slipyj